



CÂMARA MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA  
ESTADO DE MINAS GERAIS  
República Federativa do Brasil

## Projeto de Lei

Projeto de Decreto Legislativo Nº 00559/2021

CONCEDE TÍTULO DE CIDADÃO HONORÁRIO DE UBERLÂNDIA A ALEXANDRE JOSÉ MOLINA.

A Câmara Municipal de Uberlândia APROVA:

Art. 1º Fica concedido Título de Cidadão Honorário de Uberlândia a Alexandre José Molina.

Art. 2º A outorga do Título dar-se-á em sessão solene, na sede do Poder Legislativo, ou fora dela, em data a ser marcada pelo homenageado, após comunicação feita pela Câmara.

Art. 3º Fica o Presidente da Câmara autorizado a utilizar os recursos previstos no orçamento do Legislativo para atender às despesas com a solenidade.

Art. 4º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

AMANDA GONDIM  
Vereador

**Justificativa:**



CÂMARA MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA

ESTADO DE MINAS GERAIS

República Federativa do Brasil

## Projeto de Lei

Projeto de Decreto Legislativo Nº 00559/2021

Alexandre José Molina é Doutor em Artes Cênicas pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC-UFBA (2015), Professor do Curso de Dança - Instituto de Artes (IARTE) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), onde também é Diretor de Cultura, na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, e editor da Revista de Educação Popular (REP), vinculada à essa Pró-reitoria. Especialista em Gestão e Políticas Culturais pela Universitat de Girona (Espanha) e Itaú Cultural (Brasil). Líder do grupo de pesquisa SPIRAX - arte, corpo e experiências criativas em contextos de aprendizagem e idealizador e curador do projeto PARALELA - encontro de arte. Mestre em Dança (2008) e Especialista em Estudos Contemporâneos em Dança (2005) pelo PPG-Dança/UFBA, e Licenciado em Educação Física pela Universidade Federal de Uberlândia - UFU (2001). Trabalhou na Fundação Cultural do Estado da Bahia - FUNCEB, de 2007 a 2013, atuando em diferentes frentes, com destaque para a Coordenação Pedagógica do Curso Técnico da Escola de Dança da FUNCEB, onde atuou também como professor; como Coordenador de Dança e mais recentemente como Diretor das Artes. É membro do Fórum Nacional de Dança; membro da Associação Brasileira de Pesquisa e Pós-graduação em Artes Cênicas - ABRACE; membro da Associação Nacional de Pesquisadores de Dança - ANDA, do qual foi coordenador do comitê Dança em Mediações Educacionais (2017-2018). Atualmente é representante do setor da dança no Conselho Estadual de Políticas Culturais de Minas Gerais e integra o Conselho Municipal de Políticas Culturais de Uberlândia como representante da UFU. Representou a região sudeste no Colegiado Setorial da Dança, órgão vinculado ao Conselho Nacional de Política Cultural - CNPC do Ministério da Cultura entre 2015 e 2017. Foi professor substituto no curso de Licenciatura em Dança da Escola de Dança da UFBA, nos módulos de Estudos de Processos Criativos, Estudos Crítico-Analíticos, Prática do Ensino da Dança, Elementos da Dança e História da Dança Brasileira (2005-2007). Tem experiência como professor de Dança e Educação Física na Educação Básica de 1999 a 2005, tanto na rede pública como na rede privada de ensino. Atuou como professor no curso de Pedagogia e Normal Superior da Faculdade Católica de Uberlândia, discutindo a relação do corpo e do movimento corporal no processo de formação de professores para as séries iniciais da Educação Básica. Possui diferentes experiências artísticas em Dança, com destaque para os trabalhos realizados em parceria e/ou colaboração com Fernanda Bevilaqua, Wagner Schwartz, Jorge Alencar, Lia Robatto, Eduardo Rosa, Rita Aquino, Tiago Lima e Carla Andreia Silva Lima. Alexandre José Molina é natural de Indianópolis e tem contribuído notavelmente, há muitos anos, com o setor cultural de nossa cidade de Uberlândia, principalmente com atuação na criação e formação em dança e performance, gestão e produção cultural, estudos sobre currículo e projeto pedagógico e consultoria artístico-pedagógica.

AMANDA GONDIM

Vereador